



570-651-SF:

Activités professionnelles II

Ce cours est l'occasion de faire vivre des situations réelles à partir de mandats de communication graphique de l'industrie, telle que la prise en charge des projets de graphisme en vue de la diffusion, la gestion de plusieurs mandats et activités en même temps, le travail avec un échéancier court et imprévisible, la rédaction des offres de services, la facturation, la présentation des maquettes à un client et le suivi du projet auprès du client et des fournisseurs.



NAKAMA
culture asiatique



NAKAMA
culture asiatique

Hugo Ouellette

Concepts non retenus



Gabrielle Hamelin



Gabrielle Lepage



Mathieu Ménard



Justin Morel-Lalancette



NEXUS



Marilou Gagné



Concepts non retenus



Pénélope Boivin



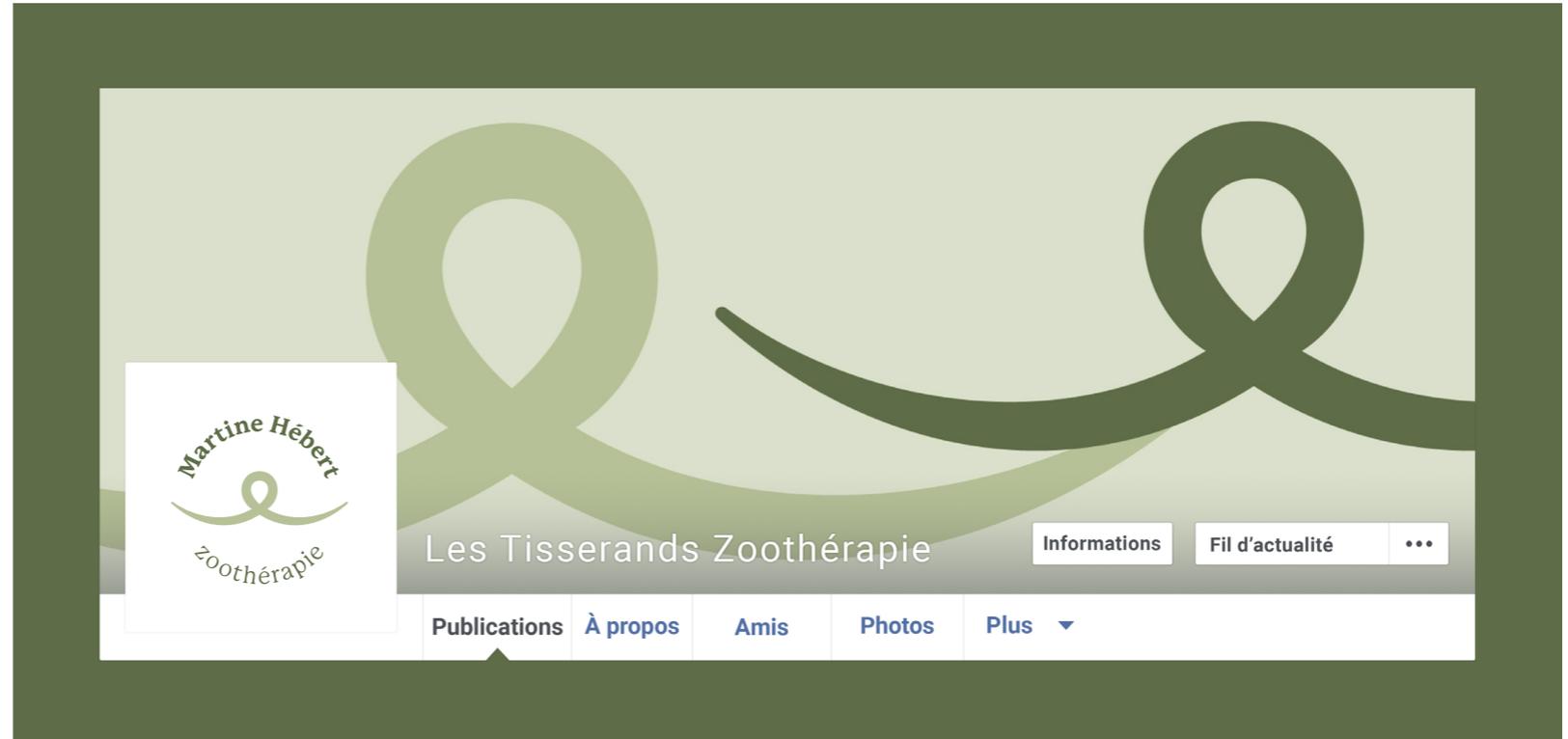
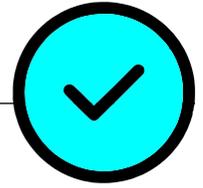
Alexandre Côté



Loïc Chevalier



Xavier Samuel



Jessie Vachon

Concepts non retenus



Léa Audet-Petit



Djiana Bourdages



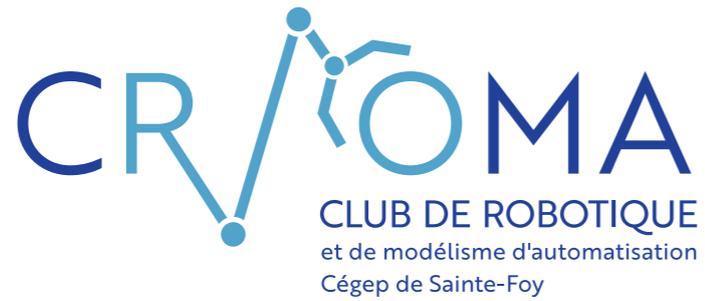
Sara-Maude Michaud



Élizabeth Riou



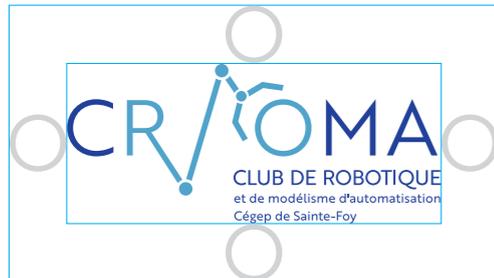
Joyce Mseke



ZONE DE PROTECTION

Les repères en bleu représentent la zone de protection. Cette zone doit être libérée de tous autres éléments graphiques ou typographiques.

Peu importe la taille ou l'orientation du logo, la zone de protection est mesurée avec le « C » de CLUB

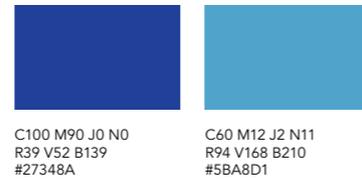


TYPOGRAPHIE

Brother 1816

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
 1234567890
 \!@#\$\$%&*()_+

COULEURS

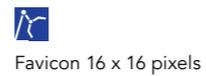


TAILLE MINIMALE

La largeur ou hauteur minimale du logo est de 2 pouces.



UTILISATION SUR LE WEB



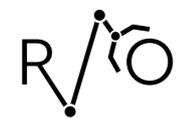
GRAPHISTE: Joyce Masoka Mseke
 CONTACT: masokamseke@gmail.com

VERSIONS DU LOGO

VERSION NOIR SUR BLANC - ABRÉGÉ
 logoabrege_CROMA_noir.eps

VERSION NOIR SUR BLANC - COMPLET
 logocomplet_CROMA_noir.eps

VERSION NOIR SUR BLANC - SYMBOLE
 logosymbole_CROMA_noir.eps



VERSION RENVERSÉE - ABRÉGÉ
 logoabrege_CROMA_blanc.eps

VERSION RENVERSÉE - COMPLET
 logocomplet_CROMA_blanc.eps

VERSION RENVERSÉE - SYMBOLE
 logosymbole_CROMA_blanc.eps



VERSION COULEUR - ABRÉGÉ
 logoabrege_CROMA_cmjn.eps

VERSION COULEUR - COMPLET
 logocomplet_CROMA_cmjn.eps

VERSION COULEUR - SYMBOLE
 logosymbole_CROMA_cmjn.eps



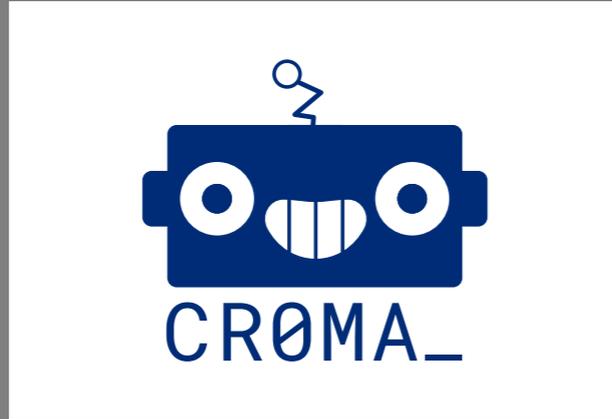
NOTE IMPORTANTE SUR LES LOGOS FOURNIS

Dossier pour impression: Pour impression seulement. Privilégier la version CMJN pour une impression standard en 4 couleurs (quadrichromie > CMJN).

Dossier pour écran: Ne pas utiliser ces versions pour les documents imprimés.



Concepts non retenus



Audrey Caron



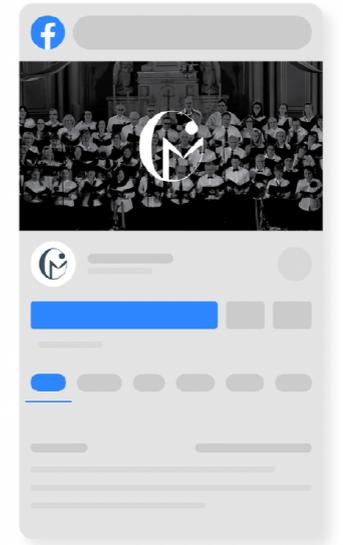
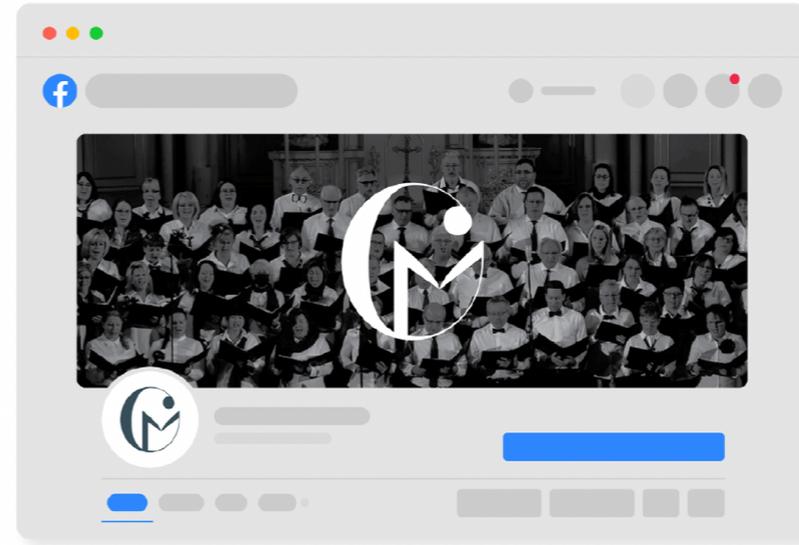
Simon Geoffroy



Hugo Ouellette



Lucas Rodrigues

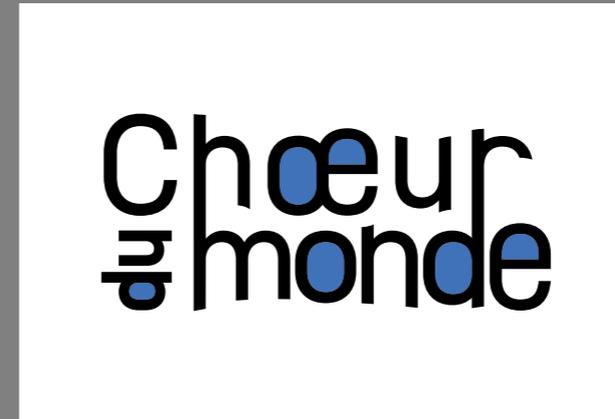


Pénélope Boivin

Concepts non retenus



Gabrielle Hamelin



Charlie Lemieux



Gabrielle Lepage

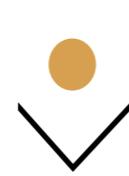


Justin Morel Lalancette



maison
l'apleau

Djiana Bourdages

 LE FERMENT
GOURMAND

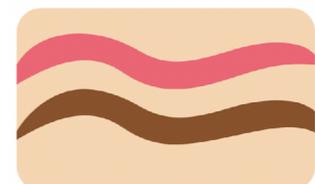
Marilou Gagné


ATHLETIC
WATER

Mathieu Ménard


HYDROMELLERIE
TRAMONTANE

Sara-Maude Michaud

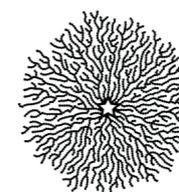
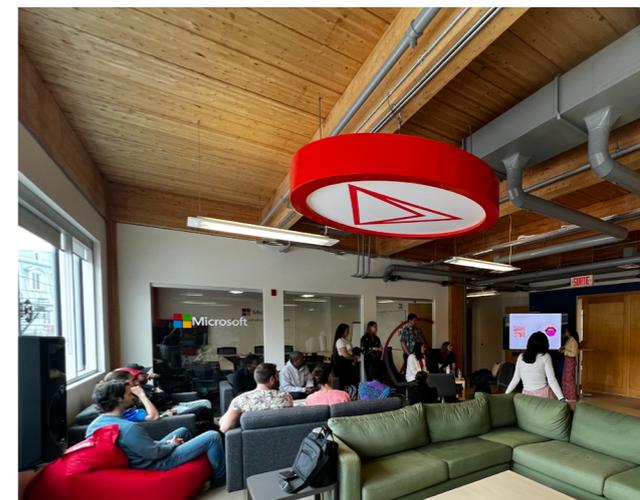
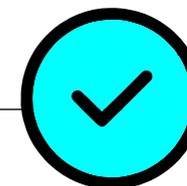
DOUCE

MACOS

Florence Trudel


SIMPLEMENT
ROSY

Jessie Vachon

2023-19-MYCÉ — Ateliers de «co-working»



MYCÉLIUM
INCUBATEUR ALIMENTAIRE

Étudiant.e.s en graphisme chez LE CAMP avec les client.e.s provenant de l'incubateur alimentaire Mycélium